



الفيالين الفيام الفتيليدي التبعدة

وكتورحسن أبشرالطيب

الخاسي

الشاعر التقليدي المجدد ١٩٩٩م

العباسي: الشاعر التقليدي المجدد

المؤلف: حسن أبشر الطيب نوع المادة: حسن أبشر الطيب الناشر: [الناشر غير محدد]، [مكان النشر غير محدد]
النشر غير محدد]
تاريخ النشر: ١٩٩٩م

الوصف المادي: 157 صفحة ؛ 24 سم نوع المحتوى: نص نوع الموسيط: بدون وسيط نوع الحامل: مجلد

الشاعر التقليدي المجدد : العباسي



Ḥasan Abshar Ṭayyib

د.ن.، 1999 - Arabic poetry - 157 pages

On Muḥammad Sa'īd al-'Abbāsī, 1881-1965; Arabic poetry; Sudan; criticism and interpretation.

From inside the book

hone, الجموعية

Search

in this book الجموعية

Page 20

الحربية المصرية استجابة لدعوة من كتشنر، وتستقبلة الكلية مع نفر من أبناء وطنه في أواخر مارس من عام ١٨٩٩ وهو لم يتعد التاسعة عشر بعد ولعل الفتى قد قدم إليها وفي مُخيلته تاريخ قبيلته «الجموعية»، وهي قبيلة عربية من النبل الأبيض، على مقربة

Page 34

روح الفروسية التي عشفها والتي يدفعه إليها باريح فبيله الجموعية وبجربته في الكلية الصربية المصرية، وهي قبل هذا تتيح له مجالاً خصباً للفخر والتميز على خصومه . وهذا أمر ضرورب عند شاعر معتز بنفسه أشد ما يكون الاعتزاز، مشغول بها في أكثر الأحيان. وقد صدق الدكتور عبد المجيد

Where's the rest of this book?

Results 1-2 of 2

Contents

Section 1 110 Section 2

الشاعر التقليدي المجدد : العباسي



Hasan Abshar Tayyib

د.ن.، 1999 - Arabic poetry - 157 pages

On Muḥammad Sa'īd al-'Abbāsī, 1881-1965; Arabic poetry; Sudan; criticism and interpretaton.

t, phone.

From inside the book

Search الجعليين

in this book الجعليين 2 pages matching

Page 11

أنه تربّى وَنَما في بادية الكبابيش ، بين أولئك العرب الأقحاح الفصحاء من جهينه ، وهو أصلاً جَمُّوعي ، والجموعية من فروع قبيلة الجعليين العتيدة. وقد اقتطف الدكتور حسن فقرة من كتاب المرحوم حسن نجيله (ذكرياتي في

Page 20

الحربية المصرية استجابه لدعوة من كتشنر، وتستقبله الكلية مع نفر من أبناء وطنه في أواخر مارس من عام ١٨٩٩ وهو لم يتعد التاسعة عشر بعد . ولعل الفتى قد قدم إليها وفي مُخيلته تاريخ قبيلته «الجموعية»، وهي قبيلة عربية من الجعليين، تعيش على الضفة الغربية من النيل الأبيض، على مقربة

Where's the rest of this book?

Results 1-2 of 2

Contents

Section 1 119 Section 3

127 Section 2

الشاعر التقليدي المجدد: العباسي



Hasan Abshar Tayyib

د.ن.، 1999 - Arabic poetry - 157 pages

On Muhammad Sa'īd al-'Abbāsī, 1881-1965; Arabic poetry; Sudan; criticism and interpretation.



ogle Play

est eBookstore and e web, tablet, phone,

From inside the book

Search نور الدائم

in this book نور الدائم 3 pages matching

Page 10

أكثر الأحيان - للتعبير عن حالته ومذهبه في الحياة . وقد أعاد للشعر السوداني جدته وأصالته في هذا الغناء الذاتي الحار ، بعد أن كاد يقتله التكلف والتقمص والبحث دون طائل في الموضوعات القديمة التي لا تتماثل

Page 19

منشىء «الطريقة السمانية» في مصر والسودان، وهي ذات صيت وجمهرة من المريدين ليس في وادي النيل وحده، بل في أقطار متعددة من أفريقيا. ووالده الشيخ محمد شريف نور الدائم، الذي استقى من فيض الأزهر

Page 97

فذة في بابها . وقد لا تجد في السودان من لم يحفظها عن ظهر قلب، ولقد خمسها أكابر العلماء من أئمة المتصوفة كسيدى «محيى الدين بن عربي» في المتقدمين وسيدنا وأستاذنا الحجة عبد المحمود نور الدائم في المتأخرين. لذاك المرابع القرال الناس عندنا على هذه القصيدة، معالم المحرور ممالما

Where's the rest of this book?

Results 1-3 of 3